

Hammam

R1

Unico

Esperanto

Moode

Fonte

Hole

Ergo_nomic

QUANDO LAVORIAMO
CI PIACE CERCARE
L'ISPIRAZIONE
NELLE COSE
CHE CI CIRCONDANO:
I NOSTRI PRODOTTI
RACCONTANO
QUELLO CHE SIAMO
E QUELLO A CUI DIAMO
VALORE.

Scegliere di lavorare immersi nella natura, in ambienti di lavoro sereni e piacevoli. Rexa Design è il luogo ideale dove condividere idee e collaborare alla realizzazione di progetti nuovi e accurati; in cui tutti, secondo le proprie inclinazioni e competenze, contribuiscono a diffondere e applicare quella cultura del fare che è alla base del modo di lavorare dell'azienda.
Decidere di progettare e realizzare arredo bagno di design, utilizzando materiali tecnici con un approccio responsabile ed ecosostenibile.
L'impianto fotovoltaico di 1.300 m² produce ogni anno 206.000 Kwh coprendo l'intero fabbisogno: dalla produzione all'illuminazione e climatizzazione. Circa 9.000 m² dove trovano posto gli uffici, il magazzino, la sala prototipi, la produzione, lo showroom e l'area dedicata alle spedizioni.

We have chosen to work surrounded by the nature, in calm and pleasant settings. Rexa is the ideal location where to share ideas and collaborate together for the realization of new and accurate projects, where everybody, following their own aptitude and competence, contribute to spread and apply the culture of doing that is our way to work. We decide to project and to realize design bathroom furniture, using technical materials with a responsible and eco-friendly approach. The photovoltaic system of 1.300 m² produces 206.000 Kwh every year, covering the whole requirement: from the manufacturing to the enlightenment and air-conditioning. About 9.000 m² where offices, warehouse, prototype area, production area, showroom and dispatch area have placed.

Nous avons choisi de travailler entourés par la nature, dans des lieux de travail sereins et agréables. Rexa est l'endroit idéal pour partager des idées et collaborer ensemble pour la réalisation de nouveaux projets, dans lequel chacun, en fonction de leurs goûts et compétences, peut contribuer à la diffusion et appliquer la culture de l'action qui est la base de la méthode de travail de l'entreprise. Conception et création de mobilier design de salle de bains, en utilisant des matériaux techniques avec une approche responsable et respectueux de l'environnement. La centrale photovoltaïque de 1.300 m² produit annuellement 206.000 kWh couvrant tous les besoins: de la production à l'éclairage et de la climatisation. Environ 9.000 m² où les bureaux, l'entrepôt, la zone de prototype, la zone de production, d'exposition et la zone d'expédition ont placé.

In der Natur, in ein heiteres und angenehmes Arbeitsklima arbeiten ...das ist unsere Wahl. Rexa – der Idealort wo Ideen mitgeteilt werden und wo man zusammen an neuen Entwürfe mitarbeitet; wo alle, nach eigenen Geneigtheiten und Kennerschaften, zusammenarbeiten um die Kultur des Machen zu verbreiten und anzuwenden, das ist die Grundlage der Arbeitsweise der Firma. Design Badezimmer entwerfen und verwirklichen, mit umweltfreundliches technisches Material. Die 1.300 m² Fotovoltaikanlage generiert 206.000 kWh, es deckt den Gesamtbedarf: die Ausleuchtung und Klimanalage. Büros, Lager, Prototypraum, Herstellung, Ausstellung und Abfertigungsstelle sind auf 9.000 m² verteilt.

Elegir de trabajar inmersos en la naturaleza, en ambientes de trabajo serenos y agradables. Rexa es el lugar ideal donde compartir ideas y colaborar a la realización de proyectos nuevos y esmerados; donde todos, segundo sus predisposiciones y competencias, colaboran a difundir y aplicar la cultura del hacer que está a la base de la manera de trabajar en la empresa. Proyectar y realizar mobiliario por cuarto de baño de design, utilizando materiales técnicos en una manera responsable y eco-sostenible. La instalación de fotovoltaico de 1.300 m² produce cada año 206.000 Kwq cubriendo todas las necesidades: desde la producción hasta la iluminación y climatización. Casi 9.000 m² donde hay oficinas, almacén, sala prototípicos, producción, showroom y expedición.

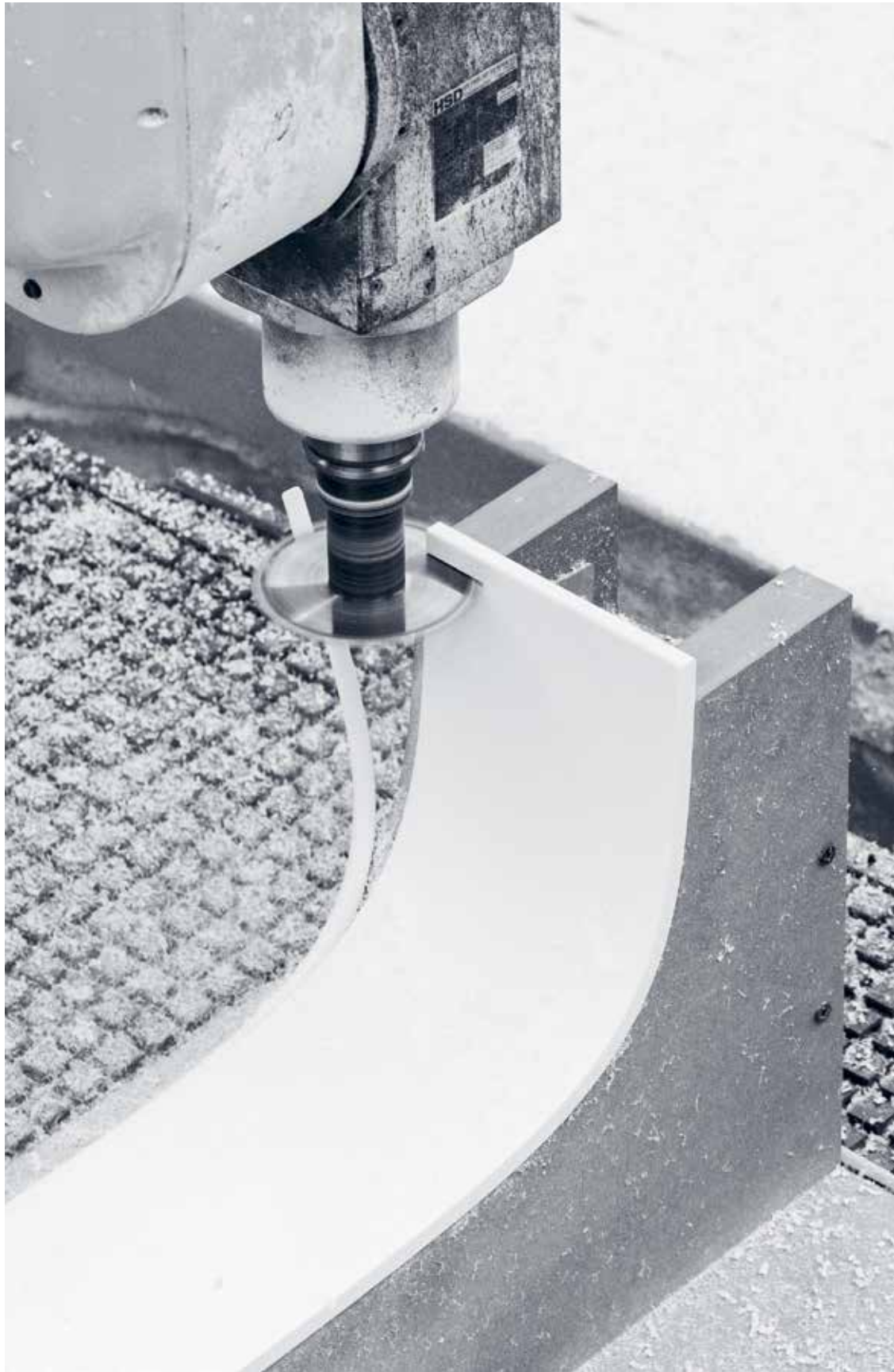














METTIAMO PASSIONE NELLE COSE CHE FACCIAMO E NIENTE È LASCIATO AL CASO: DEDICHIAMO ATTENZIONE ALLA SCELTA DEI MATERIALI E ALLA CURA DEI DETTAGLI, PERCHÉ TUTTO CONTRIBUISCE A CREARE UN PRODOTTO DI QUALITÀ.

La profonda conoscenza dei materiali e l'esperienza maturata nel corso degli anni consente di applicare nuove tecnologie all'ambiente bagno, declinando idee e soluzioni tecniche in progetti di design, completi e aperti alla personalizzazione. Intraprendere un percorso fatto di confronti, incontri con professionisti e condivisioni di competenze, ha permesso di superare tutti i limiti e di aprirsi ad altre proposte, offrendo la possibilità di modificare dimensioni, proporzioni, forme e composizioni, per interpretare progetti ed esigenze personali.

We do what we make with passion and we do not leave anything to chance: we give attention to the choice of raw materials and to details, because everything contributes to make top quality products. Thanks to materials know how and experience gained through years, new technologies can be applied to the bathroom area, generating a wide range of ideas and technical solutions for the design projects, complete and open to customisation. An Artisan approach to the project allows combining the prestige provided by manual processing with an innovative industrial production system, in which dimensions, proportions, shape and composition can be modified, or different elements can be joint to create new projects for personal needs.

Nous aimons mettre de la passion dans notre travail et rien n'est laissé au hasard : nous consacrons notre attention au choix des matériaux et au soin du détail, pour créer un produit de qualité. La profonde connaissance des matériaux et les années d'expérience permettent d'appliquer des nouvelles technologies dans la salle de bain, en générant de nouvelles idées et solutions techniques du design, pour des projets faciles à personnaliser. Une approche artisanale et flexible du concept, permet l'intégration du prestige des finitions manuelles à un système de production industriel innovant, développant les possibilités de personnalisation des dimensions, formes et compositions en permettant l'union des éléments dans des nouvelles figures, capables d'interpréter chaque projet et exigences personnelles.

Wir investieren viel Leidenschaft in was wir tun und nichts wird dem Zufall überlassen: wir bestimmen mit Aufmerksamkeit die Wahl der Materialien und pflegen die Details, damit ein Qualitätsprodukt entsteht. Dank unserer langjährigen Erfahrung und tiefen Kenntnissen der Materialien, erlaubt es uns, neue Technologien im Bad einzusetzen und mit Erfahrungswerte entstehen Ideen und technische Lösungen für unsere Designprojekte, die

komplett und personalisiert sind. Das handwerkliche und flexible Angehen an ein Projekt, erlaubt es uns nebst der industriellen und innovativen Produktion auch die Handarbeit zu integrieren und damit die Möglichkeit haben, Masse, Formen und Proportionen zu ändern und somit im Zusammenfügen dieser neuen Elemente ein Projekt ganz nach den Kundenwünschen auf Maß zu realisieren.

Ponemos pasión en lo que hacemos y nada se deja al azar: dedicamos atención a la elección de los materiales y la atención al detalle, porque todo contribuye a crear un producto de calidad. El profundo conocimiento de los materiales y la experiencia adquirida a lo largo de los años, permite aplicar nuevas tecnologías al baño, generando nuevas ideas y soluciones técnicas de diseño, para proyectos abiertos a la personalización. Un enfoque artesanal y flexible del proyecto permite la integración del prestigio de los procesos manuales a un sistema de producción industrial innovador, desarrollando la capacidad de cambiar el tamaño, proporciones, forma y composición, y permitiendo la unión de los elementos en las nuevas formas, capaz de interpretar proyectos y exigencias personales.



Approccio artigianale

Un approccio artigianale al progetto permette di integrare il prestigio delle lavorazioni manuali ad un sistema produttivo industriale innovativo.

Artisan approach

An artisan approach to the project allows combining the prestige provided by manual processing with an innovative industrial production system.

Approche artisanale

Une approche artisanale au projet permet l'intégration du prestige des finitions manuelles à un système de production industriel innovant.

Handarbeit

Das handwerkliche und flexible Angehen an ein Projekt, erlaubt es uns nebst der industriellen und innovativen Produktion auch die Handarbeit zu integrieren.

Enfoque artesanal

Un enfoque artesanal al proyecto permite la integración del prestigio de los procesos manuales a un sistema de producción industrial innovador.



Modello presente a catalogo

Le collezioni sono complete di tutti gli elementi utili per la stanza da bagno, intercambiabili grazie alla possibilità di scegliere e coordinare materiali, colori e finiture.

Model shown in the catalogue

Collections are complete with all useful items for the bathroom area, interchangeable thanks to the possibility of selecting and coordinating materials, colors and finishes.

Modèle présent au catalogue

Les collections sont complètes de tous les éléments nécessaires pour la salle de bain, interchangeables grâce à la possibilité de choisir et de coordonner les matériaux, les coloris et les finitions.

Model im Katalog zu sehen

Die Kollektionen sind komplett mit allen nützlichen Utensilien fürs Badezimmer, austauschbar Dank der Wahl und Koordination der Materialien, Farben und Oberflächen.

Modelo presente en el catálogo

Las colecciones están equipadas con todos los elementos del baño, intercambiables con la capacidad de elegir y coordinar materiales, colores y acabados.



Personalizzazione su modello esistente

La produzione integrale interna dei prodotti permette la massima personalizzazione degli elementi lineari mentre per quelli caratterizzati da linee curve è possibile creare delle sagome ad hoc.

Existing models can be customised

The in-house manufacturing process allows us to fully customize linear elements and create tailor-made shapes for items featuring curvy lines.

Personnalisation sur un modèle existant

Le processus de fabrication interne des produits nous permet de personnaliser entièrement les éléments linéaires et de créer des formes sur mesure pour les articles aux formes courbes en créant des gabarits spécifiques.

Anpassung des bestehenden Modells

Die hausinterne Produktion der Produkte erlaubt die maximale Anpassung und Personalisierung von allen linearen Produkten, während die runden Elemente mittels neu erstellten Druckformen erstellt werden können.

Personalización del modelo existente

La producción integral interna de los productos permite la máxima personalización de elementos lineales mientras para aquellos caracterizados por líneas curvas se pueden crear moldes ad hoc.



Modello realizzato su disegno del cliente

Creare composizioni, incollare elementi diversi e comporre nuove figure permette ad architetti e designer di non avere limitazioni nella configurazione degli spazi.

Model made upon customer's drawing

Creating new combinations and shapes and gluing different elements enables architects and designers to go beyond limits when configuring new spaces.

Modèle réalisé sur dessin du client

La création de nouvelles combinaisons, de formes et le collage des éléments différents permet aux architectes et designers de ne pas avoir de limitations lors de la configuration de nouveaux espaces.

Auf Kundenzeichnung hergestelltes Modell

Schaffen von Kombinationen, verschiedene Elemente zusammenführen und neue Figuren kreieren, erlauben dem Architekten und Designer ohne Einschränkungen neue Räume zu realisieren.

Modelo realizado sobre diseño del cliente

Crear composiciones, pegando distintos elementos y componer nuevas formas permite a los arquitectos y diseñadores de no tener limitaciones en la configuración del espacio.



Esempio di top con cassetti, modificato per le singole esigenze. La realizzazione su misura ha una bassa incidenza economica rispetto agli elementi di serie, i tempi di consegna non variano rispetto a quelli standard.

Example of top with drawers, customized for every single need. The customization has a low economic impact compared to the standard units, the delivery lead time does not change from the standard lead times.

Exemple de plan avec tiroirs, modifié pour les besoins individuels. La réalisation sur mesure a un impact économique faible par rapport aux éléments standard, les délais de livraison ne sont pas différents de ceux standards.

Beispiel von einem Waschtisch mit Schubladen, für individuelle Bedürfnisse angepasst. Die Sonderanfertigung hat eine geringe finanzielle Auswirkung als die Standard-Elemente, und auch die Lieferzeit verlängert sich nicht.

Ejemplo de encimera con cajones, personalizado para las necesidades personales. La realización sobre medida tiene un impacto económico bajo respecto a las unidades de medida estándar, los plazos de entrega no varían de los habituales.





Realizzazioni sartoriali
che si adattano alle esigenze
del singolo individuo rientrano
nel normale standard operativo.

Sartorial realizations able to fit the
needs of each individual are part of
the normal operating standard.

Créations personnalisées
qui correspondent aux besoins
de chaque individu et qui
rentrent dans les normes
du fonctionnement opératif.

Individuelle Kreationen,
die sich auf die Bedürfnisse jedes
Einzelnen anpassen sind Teil
des normalen Betriebsstandards.

Como un traje hecho a
medida para que se adapte
a las necesidades de cada
persona son los estándares
normales de operación.



Indice | Summary

26	<u>Hammam</u>
30	<u>Composizioni</u> Compositions
74	<u>Prodotti</u> Products
76	<u>Finiture</u> Finishes
78	<u>R1</u>
82	<u>Composizioni</u> Compositions
172	<u>Modularità</u> Modularity
174	<u>Sistema</u> System
176	<u>Componibilità</u> Modularity
178	<u>Zoom</u>
180	<u>Prodotti</u> Products
182	<u>Finiture</u> Finishes
186	<u>Unico</u>
190	<u>Composizioni</u> Compositions
280	<u>Prodotti</u> Products
282	<u>Finiture</u> Finishes
284	<u>Esperanto</u>
288	<u>Composizioni</u> Compositions
342	<u>Modularità</u> Modularity
343	<u>Sistema</u> System
344	<u>Componibilità</u> Modularity
346	<u>Zoom</u>
350	<u>Prodotti</u> Products
352	<u>Finiture</u> Finishes
354	<u>Moode</u>
358	<u>Composizioni</u> Compositions
426	<u>Modularità</u> Modularity
427	<u>Sistema</u> System
428	<u>Componibilità</u> Modularity
430	<u>Zoom</u>
432	<u>Prodotti</u> Products
434	<u>Finiture</u> Finishes
438	<u>Fonte</u>
442	<u>Composizioni</u> Compositions
482	<u>Prodotti</u> Products
484	<u>Finiture</u> Finishes
486	<u>Hole</u>
490	<u>Composizioni</u> Compositions
508	<u>Prodotti</u> Products
510	<u>Finiture</u> Finishes
512	<u>Ergo_nomic</u>
516	<u>Composizioni</u> Compositions
554	<u>Prodotti</u> Products
556	<u>Finiture</u> Finishes
558	<u>Designer</u>

ARGILLA COTTA, ROSATA E MORBIDA, SPALMATA O DECLINATA IN LISTONI E PIASTRELLE, AFFIANCATA AL BIANCO VELLUTATO DEL CORIAN®

è il nuovo materiale che Rexa Design introduce nella collezione disegnata da Monica Graffeo.
Un progetto che evoca le atmosfere degli Hammam e dell'Onsen, il bagno confortevole giapponese: un luogo magico e sensoriale dove gli aspetti funzionali si affiancano a significati più profondi.
La collezione Hammam comprende vasche, lavabi, piatti doccia, armadi divisorii e pavimenti in Corian®, rivestimenti, mensole e colonna doccia in mattoncini di argilla o Corian®. Un bagno di benessere totale grazie a un rivestimento che crea continuità visiva e funzionale tra gli elementi che lo costituiscono, un luogo dove prevalgono la luce diffusa e i colori caldi che ricordano la terra, il deserto.

Clay: pink, soft, spread or made in planks and tiles, combined with velvety white Corian®, this is the new material that Rexa Design introduces with the new collection designed by Monica Graffeo. This project brings back to the atmospheres of the Hammam and the Onsen, the typical Japanese bathroom, a charming and sensory place where the functional aspects have also deeper meanings. The Hammam collection includes bathtubs, washbasins, wall and floor paneling, wardrobes, and shower trays in Corian®. Paneling, shelves and shower column can be realized in Corian® or clay. Corian® and spread clay are the materials used for bathtubs and washbasins. A bath of total well-being where the coating creates a visual and functional continuity between the elements that constitute it, a place where light spreads out and warm colours remember earth, desert and nature.

L'argile cuite, rosée, étendue ou déclinée sous forme de carrelage, unie au blanc velouté du Corian®, est le nouveau matériau que Rexa Design présente dans sa nouvelle collection dessinée par Monica Graffeo. Un projet qui rappelle les atmosphères des Hammams et du Onsen, la salle de bain japonaise : un lieu magique et sensoriel où les aspects fonctionnels s'allient aux sens plus profonds. La collection Hammam comprend les baignoires, vasques, habillages muraux, armoires de rangement utilisés comme éléments de cloison, sols et receveurs en Corian®. Panneaux, étagère et colonne douche sont réalisés en Corian® ou argile. La salle de bain devient un lieu de bien-être grâce à un revêtement qui va créer une continuité visuelle et fonctionnelle entre les différents éléments qui la composent. Un espace où prévalent lumière diffuse et couleurs chaudes, qui rappellent la terre, le désert et la nature.

Lehm: Rosa, soft als Beschichtung oder als Fliese, kombiniert mit Corian®. Lehm ist ein neuer Werkstoff den Rexa Design in seiner neuen Kollektion, entworfen von Monica Graffeo, vorstellt. Dieses Projekt kehrt zurück zu den Ursprüngen des Hammam und des Onsen, dem typisch japanischen Badezimmer: ein magischer Ort, wo die sensorischen und funktionalen Aspekte sich mit den tieferen Sinnen kombinieren. Die Hammam Kollektion umfasst Wannen, Becken, Duschtassen und Schränke, die das Bad von einem möglichen Schlafzimmer teilen können. Das Bad, ein Ort zum Wohlfühlen in dem die Verkleidung eine optische und funktionale Kontinuität zwischen den verschiedenen Elementen schafft. Ein Raum, in dem diffuses Licht und warmen Farben an das Land, Wüste und Natur erinnern.

La arcilla, cocida, extendida o declinada en forma de azulejos, unidos con el blanco suave del Corian®, es el nuevo material que Rexa Design presenta en la nueva colección diseñada por Mónica Graffeo. Un proyecto que recuerda las atmósferas del Hammam y del Onsen, el baño japonés: un lugar mágico donde los aspectos sensoriales y funcionales se combinan con un significado más profundo. La colección incluye bañeras, lavabos, revestimientos, platos de ducha y armarios que pueden dividir el baño en Corian®. Rivistimientos, ménsulas y columna ducha puede ser en Corian® y también en arcilla. El baño se convierte en un lugar de bienestar con un revestimiento que va a crear una continuidad visual y funcional entre los distintos elementos que lo componen. Un espacio en el cual prevalece la luz difusa y colores cálidos, que recuerdan la tierra, el desierto y la naturaleza.

Hamмам

Mobili
Furniture

Piatti doccia
Shower trays



Vasche
Bathtubs



Lavabi
Basins



Rivestimenti
Paneling



1
P 30



2
P 38



3
P 46



4
P 52



5
P 62



Composizioni

Compositions | Compositiões | Kompositionen | Composiciones

01



Hammam

Uno

30

31

One

Hammam

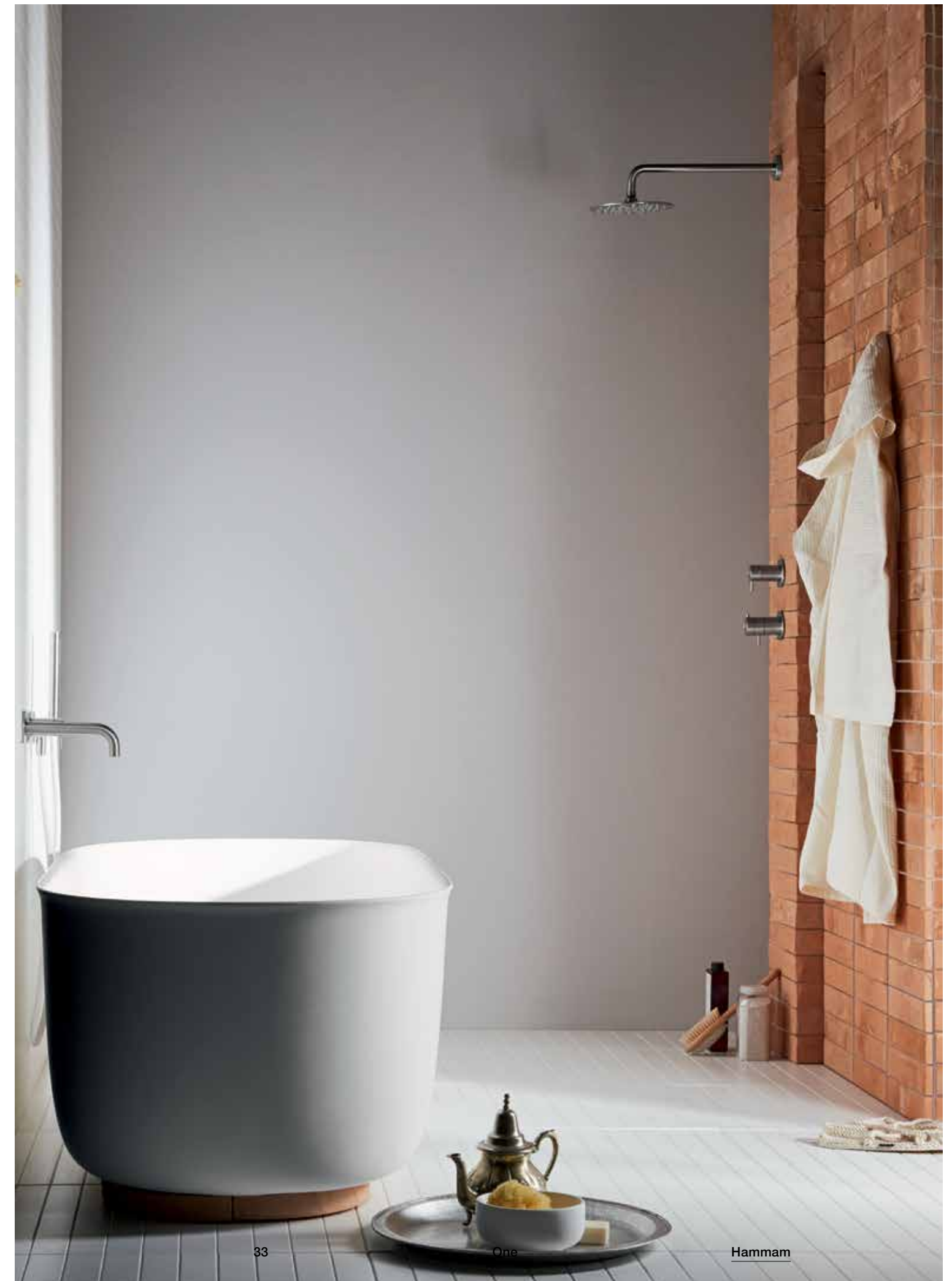
QUI SI RIVELA L'AUTENTICITÀ
DELLA MATERIA E IL COLORE
CALDO DELL'ARGILLA
ACCOMPAGNA LE FORME
MORBIDE E SETOSE CREATE
DAL CORIAN®.

Here comes out the authentic characteristics of clay, its warm colour, and how it can be perfectly mixed up with accommodating shape of Corian®.

Cette collection exalte l'authenticité de la matière et la couleur chaude de l'argile accompagne les formes douces et soyeuses créées par le Corian®.

Hier kommen die authentischen Eigenschaften des Lehms, seine warmen Farben und die Kombinationsmöglichkeit mit Corian® wunderbar zur Geltung.

Aquí se revela la autenticidad del material y el color cálido de la arcilla que acompañan las formas suaves y sedosas creadas por el Corian®.



A parete e a pavimento rivestimento Hammam in Corian® bianco. Vasca Hammam in Korakril™, 175x75x50/55h cm, disponibile anche in Gelcoat lucido. Miscelatori Mae in acciaio Aisi 316l satinato.

On the wall and on the floor Hammam white paneling in Corian®. Hammam bathtub in Korakril™, 175x75x50/55h cm. The bathtub is also available in glossy Gelcoat. Mae faucet made in brushed stainless steel Aisi 316l.

Paroi et sol revêtement Hammam en Corian® blanc. Baignoire Hammam en Korakril™, 175x75x50/55h cm. La baignoire est également disponible en Gelcoat brillant. Mitigeur Mae en acier Aisi 316l brossé.

Hammam Wand – und Bodenbeschichtung aus Corian®. Hammam Wanne aus Korakril™, 175x75x50/55h cm. Die Badewanne ist auch in Gelcoat hochglanz erhältlich. Mae Armaturengruppe aus gebürstetem Edelstahl Aisi 316l.

A pared y en el piso revestimiento Hammam en Corian® blanco. Banera Hammam en Korakril™, 175x75x50/55h cm. La bañera esta disponible tambien en Gelcoat brillo. Grifo monomando Mae en acer inoxidable Aisi 316l cepillado.



Hammam

Uno

34



Zoccolo in cotto Vinaccia.

Vinaccia clay base.

Socle en brique Vinaccia.

Socket aus Lehm Vinaccia.

Zocalo en arcilla Vinaccia.



Senza zoccolo.

Whitout base.

Sans socle.

Ohne Socket.

Sin zocalo.



Zoccolo in Korakril™.

Korakril™ base.

Socle en Korakril™.

Socket aus Korakril™.

Zocalo en Korakril™.

35

One

Hammam



Lavabo Hammam in Korakril™
 con basamento in cotto
 Vinaccia, Ø 42x48h cm.
 Miscelatori Mae in acciaio
 Aisi 316l satinato.
 Specchiera Hammam
 in Corian® Ø 40 cm.
 Rivestimento in argilla
 cotta color Vinaccia.
 Consultare il Catalogo
 prodotti di Rexa Design
 per conoscere tutti i colori
 e le dimensioni proposte.

Hammam over counter
 basin in Korakril™ with Vinaccia
 base in clay, Ø 42x48h cm.
 Mae faucet in brushed
 stainless steel Aisi 316l.
 Hammam mirror in
 Corian® Ø 40 cm.
 Cooked Vinaccia clay coating.
 Opportunity, dimensions,
 arrangements and colors
 are available in the
 Products Catalogue.

Vasque à poser Hammam en
 Korakril™ avec socle en brique
 Vinaccia Ø 42x48h cm.
 Mitigeur Mae en acier
 Aisi 316l brossé.
 Miroir Hammam en
 Corian® Ø 40 cm.
 Revêtement en briques
 d'argile Vinaccia.
 Veuillez consulter le Catalogue
 Produits Rexa Design pour
 trouver toutes les versions
 et les coloris disponibles.

Hammam Aufsatzbecken aus
 Korakril™ mit Sockel aus Lehm
 Vinaccia, Ø 42x48h cm.
 Mae Armaturengruppe aus
 gebürstetem Edelstahl Aisi 316l.
 Hammam Spiegel aus
 Corian® Ø 40 cm.
 Verkleidungen aus
 Vinaccia Lehm.
 Mögliche Änderungen der
 Dimensionen und Farben sind
 im Produktkatalog ersichtlich.

Lavabo de apoyo Hammam
 en Korakril™ con zocalo en
 arcilla Vinaccia Ø 42x48h cm.
 Grifo monomando Mae en acer
 inoxidable Aisi 316l cepillado
 Espejo Hammam en
 Corian® Ø 40 cm.
 Revestimiento en ladrillo
 de arcilla Vinaccia.
 Consultar el Catalogo
 Productos Rexa Design para
 encontrar todas las veriones
 de los colores disponibles.





Hammam

Due

38

39

Two

Hammam



Pavimento Hammam
in Corian® bianco.
Vasca R1 in Corian®,
190x80x55h cm.
Miscelatori Mae in acciaio
Aisi 316l satinato.

Hammam floor paneling
in white Corian®.
R1 bathtub in Corian®,
190x80x55h cm.
Mae faucet made in brushed
stainless steel Aisi 316l.

Revêtement Hammam
au sol en Corian® blanc.
Baignoire R1 en Corian®,
190x80x55h cm.
Mitigeur Mae en acier
Aisi 316l brossé.

Hammam Bodenbelag aus
weißem Corian® R1 Wanne aus
Corian®, 190x80x55h cm.
Mae Armaturengruppe aus
gebürstetem Edelstahl Aisi 316l.

Revestimiento Hammam
en el piso en Corian® blanco.
Banera R1 en Corian®,
190x80x55h cm.
Grifo monomando Mae en acer
inoxidable Aisi 316l cepillado.



Mobile Unico accanto vasca
in Corian®, apertura push-pull,
96x80x55h cm.
Lavabo Hammam in Korakril™,
Ø 42x44h cm.
Miscelatore Mae in acciaio
Aisi 316l satinato.

Unico unit with bathtub
and push-pull opening system
in Corian®, 96x80x55h cm,
adjacent to the bathtub.
Hammam over-counter basin
in Korakril™, Ø 42x44h cm.
Mae faucet made in brushed
stainless steel Aisi 316l.

Meuble Unico avec système
d'ouverture touche-lâche,
adjacent à la baignoire
en Corian®, 96x80x55h cm
Vasque Hammam à poser
en Korakril™, Ø 42x44h cm.
Mitigeur Mae en acier
Aisi 316l brossé.

Unico Wanne und Schrank
aus Corian® mit Öffnung
Push-Pull, 96x80x55h cm.
Hammam Aufsatzbecken
aus Korakril™, Ø 42x44h cm.
Mae Armaturengruppe aus
gebürstetem Edelstahl Aisi 316l.

Mueble Unico con sistema
de apertura push-pull,
adyacente a la banera en Corian®,
96x80x55h cm.
Lavabo Hamam de apoyo
en Korakril™, Ø 42x44h cm.
Grifo monomando Mae en acer
inoxidable Aisi 316l cepillado.



UNO SPAZIO CHE CALMA
E RASSERENA, AVVOLTO
DA UNA LUCE LIEVE
E DELICATA CHE ENTRA
E INDUGIA SULLA MATERIA
E LE SUE FORME.

A charming place that calms and cheers up, surrounded by a spread and delicate light that lingers on material and shapes.

Un espace qui calme et relaxe, où se détendre entouré par une lumière tamisée qui se reflète sur les matériaux et ses formes.

Ein charmanter Platz der beruhigt und entspannt, durchflutet von zartem Licht das Farben und Formen in Szene setzt.

Un espacio que calma y alegra, envuelto por una luz leve y delicada que entra y se refleja sobre la materia y sus formas.



Dettaglio colonna doccia
in mattoncino cotto.
Miscelatore Mae in acciaio
Aisi 316l satinato.

Shower column made
in clay bricks.
Mae faucet made in brushed
stainless steel Aisi 316l.

Revêtement Corian® au sol.
Colonne de douche réalisée
en briques d'argile.
Mitigeur Mae en acier
Aisi 316l brossé.

Duschsaule aus Lehmziegel
auf Edelstahl Rahmen
Mae Armaturengruppe aus
gebürstetem Edelstahl Aisi 316l.

Detalle columna ducha
en ladrillo arcilla.
Grifo monomando Mae en acer
inoxidable Aisi 316l cepillado.





Hammam

Tre

46

47

Three

Hammam



Mobile R1 apertura push-pull
in finitura argilla Grafite,
148x52x36h cm.
Top in finitura argilla 148x52x12h
cm e lavabo Hammam
in Korakrii™, Ø 42x16h cm.
Miscelatore Mae in acciaio
Aisi 316l Black Luxury satinato.

R1 Grafite clay finishing
unit, with push-pull opening
system, 148x52x36h cm.
Clay finish top 148x52x12h cm
and Hammam counter-top basin
made in Korakrii™, Ø 42x16h cm.
Mae faucet made in brushed
stainless steel Aisi 316l
Black Luxury.

Meuble R1 avec système
d'ouverture touche-lâche
en finition argile Grafite,
148x52x36h cm.
Plan en finition argile
148x52x12h cm et vasque
Hammam à poser en
Korakrii™, Ø 42x16h cm.
Mitigeur Mae en acier
Aisi 316l Black Luxury brossé.

R1 Schrank mit Grafite
Lehmputz, Öffnung
Push-Pull, 148x52x36h cm.
Top aus grauem Lehmputz
148x52x12h cm, und
Hammam Becken aus
Korakrii™, Ø 42x16h cm.
Mae Armaturengruppe
aus gebürstetem Edelstahl
Aisi 316l Black Luxury.

Mueble R1 con apertura
push-pull en acabado
Grafite, 148x52x36h cm.
Encimera en acabado
argilla 148x52x12h cm
y lavabo Hammam en
Korakrii™, Ø 42x16h cm.
Grifo monomando Mae
en acero inoxidable Aisi 316l
Black Luxury cepillado.





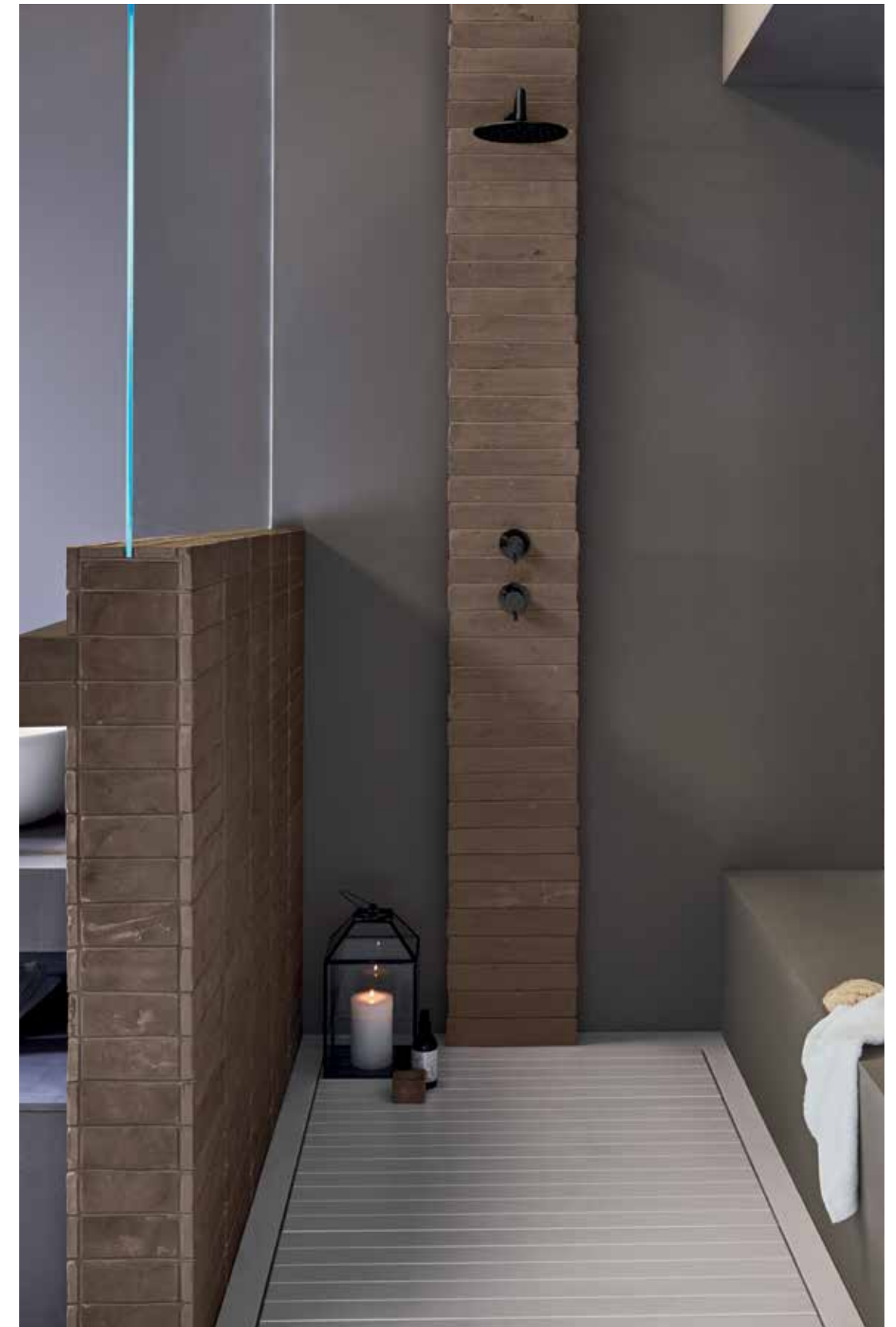
Piatto doccia Hammam
 incassato a pavimento,
 in Corian® 240x90 cm.
 Colonna doccia in mattoncini
 di argilla su carter.
 Consultare il Catalogo
 Prodotti di Rexa Design
 per conoscere tutti i colori
 e le dimensioni proposte.

Hammam recessed
 shower tray made
 in Corian® 240x90 cm.
 Shower column made
 in clay bricks on a frame.
 Opportunity, dimensions,
 arrangements and colors
 are available in the
 Products Catalogue.

Receveur douche
 Hammam encastré au sol
 en Corian® 240x90 cm.
 Colonne de douche réalisée
 en briques d'argile fixées
 sur une structure.
 Toutes les variantes,
 dimensions, configurations
 et coloris sont disponibles
 dans le Catalogue Produits.

Hammam am Boden
 eingebaute Duschtasse,
 Tief, aus Corian® 240x90 cm.
 Duschpaneel aus Lehmziegel.
 Materialien, Farben und Größen
 finden Sie im Produktkatalog.

Plato de ducha Hammam
 enrasado en el suelo fabricado
 en Corian® 240x90 cm.
 Columna de ducha realizada
 en ladrillo de arcilla fijados
 a una estructura.
 Descubre todas las
 posibilidades, tamanos,
 configuraciones y colores
 en el Catalogo Productos.







Lavabo Hammam
in Korakril™ con basamento
in cotto, Ø 42x48h cm.
Miscelatore Mae in acciaio
Aisi 316l Black Luxury satinato.
Mobile R1 apertura push-pull
in finitura argilla Grafite
122x53x39h cm.

Hammam counter-top basin
made in Korakril™ with clay
base, Ø 42x48h cm.
Mae faucet made in
brushed stainless steel
Aisi 316l Black Luxury.
R1 Grafite clay finishing
unit, with push-pull opening
system, 122x53x39h cm.

Vasque Hammam à poser
en Korakril™ avec socle en
briques d'argile Ø 42x48h cm.
Mitigeur Mae en acier Aisi
316l Black Luxury brossé.
Meuble R1 avec système
d'ouverture touche-lâche finition
argile Grafite, 122x53x39h cm.

Hammam Waschbecken
aus Korakril mit Lehmsockel,
Ø 42x48h cm.
Mae Armaturengruppe
aus gebürstetem Edelstahl
Aisi 316l Black Luxury.
R1 Schrank mit Grafite
Lehmputz, Öffnung
Push-Pull, 122x53x39h cm.

Lavabo Hammam de apoyo
en Korakril™ con zocalo
de ladrillo arcilla Ø 42x48h cm.
Grifo monomando Mae en
acero inoxidable Aisi 316l
Black Luxury cepillado.
Mueble R1 con sistema de
apertura push-pull en acabado
arcilla Grafite, 122x53x39h cm.



Armadio con 4 ante battenti
realizzato in materiale
idroresistente, l'interno
è in finitura argilla, l'esterno
è rivestito in Corian®.
La parte posteriore dell'armadio
ha un vano tecnico
per il passaggio delle tubazioni
e viene utilizzato
come parete doccia.

Wardrobe with 4 hinged doors,
realized with waterproof
materials, covered with Corian®
on the outside and with clay
on the inside.
The back side of the wardrobe
has a technical space left empty
to run the piping and can be
used as a shower enclosure.

Armoire avec 4 portes battantes
réalisé avec des matériaux
hydrofuges, l'intérieur est revêtu
d'argile et l'extérieur habillé
de Corian®.
La partie arrière dispose d'un
vide sanitaire pour le passage
de la tuyauterie et peut être
utilisée comme cloison
de douche.

Schrank aus wasserfesten
Materialien mit 4 Drehtüren
hergestellt, verkleidet mit
Corian® auf der Frontseite
und Lehm auf der Innenseite.
Auf der Rückseite der Schrankes
sind Armaturkomponenten
für die Dusche plaziert.

Armario realizado con 4 puertas
batiante y materiales resistentes
al agua, recubierto de Corian®
y con interno en arcilla.
En la parte trasera, hay espacio
tecnico para la tubería que
puede ser utilizada igualmente
como manpara para la ducha.





Hammam

Quattro

58

59

Four

Hammam

Armadio realizzato con materiali idrorepellenti, rivestito in Corian®, da un lato con ante battenti per dare servizio alla zona lavabo, sul lato opposto vano tecnico con rubinetteria per la zona doccia. Miscelatore e soffione Mae in acciaio Aisi 316l satinato.

Wardrobe realized with waterproof materials, covered by Corian®, on a side with hinged doors to service the washbasin area, on the other side with mixers technical compartment for shower area. Mae faucet made in brushed stainless steel Aisi 316l.

Armoire réalisée avec matériaux hydrofuges, revêtu de Corian®, d'un côté avec porte à battante pour l'accès de la zone de lavage, de l'autre un espace technique avec robinetterie pour la zone douche. Mitigeur Mae et pomme de douche en acier Aisi 316l brossé.

Garderobe aus wasserdichten Materialien, umfasst durch Corian®, auf der einen Seite mit Drehtüren, auf der anderen Seite mit Armaturen für Duschtasse Mae Armaturengruppe aus gebürstetem Edelstahl Aisi 316l.

Armario realizado con materiales resistentes al agua, recubierto de Corian®, por un lado con puerta batiente con un acceso desde la zona lavabo, por el otro lado espacio tecnico con griferia para la zona de la ducha. Grifo monomando Mae y rociador en acero inoxidable Aisi 316l cepillado.





Hammam

Cinque

62

63

Five

Hammam





A pavimento rivestimento Hammam in Corian®.
Piatto doccia a filo pavimento Hammam in Corian®, 140x80 cm.
Sanitari sospesi About.2 in ceramica lucida.
Chiusura doccia in vetro Extralight, 90x200h cm, con telaio in acciaio inox satinato.

On the floor Hammam paneling in Corian®.
Hammam floor level shower tray in Corian®, 140x80 cm.
About.2 wall hung sanitary ware made in glossy ceramic.
Shower enclosure with Extralight glass, 90x200h cm, with brushed stainless steel frame.

Revêtement Hammam au sol en Corian®.
Receveur de douche Hammam encastré en Corian®, 140x80 cm
Sanitaires suspendus About.2 en céramique brillante.
Paroi de douche avec porte en verre Extralight, 90x200h cm et cadre en inox brossé.

Boden Hammam Beschichtung aus Corian®
Bodenbündige Duschtasse Hammam aus Corian®, 140x80 cm.
About.2 aufgehängte WC weiß glänzende Keramik.
Duschabtrennung aus Extralight glass, 90x200h cm, gebürstetem Edelstahl Rahmen.

Pavimento Hammam realizado en Corian®.
Plato de ducha enrazado Hammam en Corian®, 140x80 cm.
Sanitarios colgados About.2 en cerámica brilla.
Pared de ducha en cristal Extralight, 90x200h cm, con marco en acero inoxidable cepillado.





Vasca R1 pannellata
in Corian® con decoro
Hammam, 190x80x55h cm.
A pavimento rivestimento
Hammam in Corian®.

R1 bathtub with panels
in Corian® and Hammam
decoration, 190x80x55h cm.
On the floor, Hammam
coating in Corian®.

Baignoire R1 revêtue
en panneaux de Corian®
avec décoration Hammam,
190x80x55h cm.
Revêtement Hammam
au sol en Corian®.

R1 Wanne aus Corian®
190x80x55h cm
und Hammam Dekoration
Boden.
Hammam Beschichtung
aus Corian®.

Banera R1 panelada
en Corian® con decoro
Hammam, 190x80x55h cm.
Pavimento Hammam
realizado en Corian®.



UN BAGNO DOVE LUCE,
COLORI E MATERIALI
DANNO VITA
AD UN'ESPERIENZA
SENSORIALE
RIGENERANTE.

A bathroom where light, colours
and materials create a restoring
and sensorial sensation.

Une salle de bain où la lumière,
les coloris et les matériaux
donnent vie à une expérience
sensorielle régénérant.

Ein Badezimmer,
in dem Licht, Farben und
Materialien eine Erneuerung
und eine sensorische
Empfindung schaffen.

Un baño donde luz,
colores y materiales
dan vida a un experiencia
sensorial regeneradora.







Composizione Esperanto
in laccato opaco Beige,
panchetta 96x50x40h cm,
base 96x50x48h cm e base
96x50x24h cm su cavalletti
in legno tinto olmo.
Lavabo Hammam
in Korakril™, Ø 42x16h cm.

Beige matt lacquered
Esperanto composition,
little bench 96x50x40h cm,
base 96x50x48h cm
and base 96x50x24h cm
with elm stained easel.
Hammam counter-top basin
in Korakril™, Ø 42x16h cm.

Composition Esperanto
en finition laqué mat Beige,
banc 96x50x40h cm, meuble
96x50x48h cm et meuble
96x50x24h cm sur chevalets
en bois teinté orme.
Vasque Hammam à poser
en Korakril™, Ø 42x16h cm.

Esperanto Komposition,
Beige matt lackiert,
Bank 96x50x40h cm,
Schrank 96x50x48h cm
und Schrank 96x50x24h
cm mit Gestell aus Ulme.
Hammam Aufsatzbecken
in Korakril™ Ø 42x16h cm.

Composicion Esperanto
en lacado mate Beige,
banco 96x50x40h cm,
bajo 96x50x48h cm y bajo
96x50x24h cm sobre caballete
en madera tenida de olmo.
Lavabo Hammam en
Korakril™, Ø 42x16h cm.

Prodotti

Products | Produits | Produkt | Productos

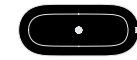
Caratterizzanti

Distinctive

Lavabi appoggio | sospesi | a terra
Over counter basins + wall hung and freestanding washbasins



Vasche
Bathtubs



Riverstimenti
Wall paneling



Consultare il Catalogo Prodotti di Rexa Design per conoscere tutti i materiali, le dimensioni, i colori disponibili e le configurazioni possibili.

Top con lavabo integrato
Integrated washbasins top



Piatti doccia
Shower trays



Specchiere e specchiere contenitive
Mirrors and mirror cabinets



Opportunity, dimensions, arrangements and colors are available in the Products Catalogue.

Toutes les variantes, dimensions, configurations et coloris sont disponibles dans le Catalogue Produits.

Complementari

Combinable

Top con lavabo integrato e cassetto
Integrated washbasins top with drawer

Consulta il Catalogo Prodotti alla sezione dedicata.
Refer to the Products Catalogue headlined section.

Vascadoccia
Bathub/Shower

Consulta il Catalogo Prodotti alla sezione dedicata.
Refer to the Products Catalogue headlined section.

Sanitari
Sanitary-wares

Consulta il Catalogo Prodotti alla sezione dedicata.
Refer to the Products Catalogue headlined section.

Miscelatori
Faucets

Consulta il Catalogo Prodotti alla sezione dedicata.
Refer to the Products Catalogue headlined section.

Accessori
Accessories

Consulta il Catalogo Prodotti alla sezione dedicata.
Refer to the Products Catalogue headlined section.

Mögliche Änderungen der Dimensionen und Farben sind im Produktkatalog ersichtlich.

Descubre todas las posibilidades, tamanos, configuraciones y colores en el Catalogo Productos.

Top con lavabo integrato e portasalviette
Integrated washbasins top and towel rail

Consulta il Catalogo Prodotti alla sezione dedicata.
Refer to the Products Catalogue headlined section.

Box doccia
Shower enclosures

Consulta il Catalogo Prodotti alla sezione dedicata.
Refer to the Products Catalogue headlined section.

Pensili e pensili a giorno
Wall cabinets and wall open elements

Consulta il Catalogo Prodotti alla sezione dedicata.
Refer to the Products Catalogue headlined section.

Illuminazione
Lighting

Consulta il Catalogo Prodotti alla sezione dedicata.
Refer to the Products Catalogue headlined section.

Cassettiere
Drawer units

Consulta il Catalogo Prodotti alla sezione dedicata.
Refer to the Products Catalogue headlined section.

Finiture

Finishes | Finitions | Farben | Acabados

Per conoscere tutte le finiture disponibili,
consultare il [Catalogo prodotti di Rexa Design](#).

Finishing available in the Products Catalogue.

Finitions disponibles sur le Catalogue Produits.

Oberflächen-Möglichkeiten im Produktkatalog.

Mas informaciones sobre los acabados
en el Catalogo Productos.

Rivestimenti

Paneling

Corian® (Matt)



Glacier White



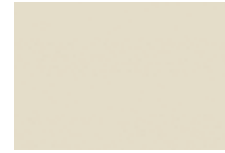
Silver Gray



Clay



Deep Nocturne



Bone

Mattonicini in cotto | Clay bricks



Grigio



Marrone



Vinaccia

Lavabi

Washbasins

Gelcoat (Glossy)



Ice White

Korakril™ (Matt)



Pure White

Vasche

Bathtubs

Squadrate in Corian® | Squared made in Corian® (Matt)



Glacier White



Deep Nocturne

Morbide in Gelcoat | Rounded in Gelcoat (Glossy)



Ice White

Morbide in Korakril™ | Rounded in Korakril™ (Matt)



Pure White

Piatti doccia

Shower trays

Corian® (Matt)



Glacier White



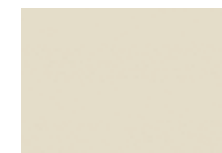
Silver Gray



Clay



Deep Nocturne



Bone

Designer

Monica Graffeo



Hammam R1

Esperanto Moode Fonte

Nei diversi progetti per Rexa design ho cercato di raccontare i tanti significati che la stanza da bagno può assumere: da quello più intimista di Esperanto – nascono così le consolle-toilette – a quello più socievole di Fonte, ispirato all'Ofuro e Onsen giapponese e legato alla condivisione dello stesso spazio dove si svolgono contemporaneamente le medesime azioni. Con Hammam invece ho voluto rappresentare il desiderio di riscoprire ed entrare nuovamente in contatto con la propria ancestralità, l'amore per la materia, l'acqua, la luce e il calore... Ogni collezione interpreta il mondo delle attività possibili in questo ambiente, con un taglio sensoriale ed emozionale, perché oltre ad essere la stanza delle funzioni dedicate alla cura personale, il bagno è anche il luogo di incontro con il sé e con l'altro.

Biografia

Monica Graffeo vive e lavora a Pordenone. Dal 1998 si occupa di progettazione, art direction e design strategico. Per Rexa ha progettato la collezione Fonte ed è art director dell'azienda dal 2014. Ha ricevuto alcuni importanti riconoscimenti: il premio Young & Design 2003 e 2004, il Good Design Award del Chicago Athenium Museum of Architecture 2005, entra nell'ADI Design Index del 2009 e del 2011.

Susanna Mandelli



Hole

Per Hole mi sono ispirata all'immagine di un pozzo interpretando in chiave contemporanea un sistema che per secoli ha permesso all'uomo di poter disporre dell'acqua. Il lavabo diventa un moderno pozzo di forma morbida e pura. Il bacino nero e i contenitori circolari evocano i mastelli con cui si riempivano le antiche tinozze.

Biografia

Susanna Mandelli, industrial e interior designer, vive e lavora a Bologna. Diplomata presso l'International School of Design ha collaborato con diversi negozi di arredamento e studi di architettura in Italia. Nel 2010 intraprende la libera professione ed inizia la sua collaborazione con importanti aziende nel settore dell'illuminazione. Successivamente assume la direzione artistica dello studio ID Insidesign.

For Hole, I was inspired by the image of a well interpreting in a contemporary key a system that for centuries has allowed man to be able to have water. Therefore, the washbasin becomes a modern well with a soft, pure shape. The black basin and round containers evoke the troughs with which old tubs were filled.

Biography

An industrial and interior designer, Susanna Mandelli lives and works in Bologna (Italy). She graduated at the International School of Design and cooperated with several furniture shops and architectural firms in Italy. In 2010, she started her career as a freelancer, starting to cooperate with major companies in the lighting industry. Later, she became artistic director of the ID Insidesign firm.

Giulio Gianturco



Ergo_nomic

L'ergonomia è il fulcro del progetto: i vari elementi sono studiati per consentire il più semplice utilizzo e per creare un accesso facile a tutte le funzioni; nel disegnare Ergo_nomic ho voluto rendere semplici e rilassanti i gesti quotidiani nella zona bagno evocando un concetto di benessere pratico e funzionale.

Biografia

Nato nel 1953, laureato in medicina e chirurgia, appassionato di regate, mondo che gli permette di conoscere e approfondire alcuni materiali tecnici. Questo è stato il punto di partenza per progettare, inizialmente oggetti solo per sé stesso e successivamente piccole serie dedicate al pubblico. Negli anni numerosi progetti hanno vinto gli International Awards. Dal 2008 si dedica completamente alla progettazione.

Ergonomics is the core of the project: the various elements have been designed to ensure ease of use and to facilitate access to all functions. In designing Ergo_nomic, I wanted to make everyday gestures in the bathroom area simple and relaxing, evoking a practical and functional concept of well-being.

Biography

Born in 1953, he graduated in medicine and surgery. His passion for regattas allowed him to understand and investigate various technical materials. This was the starting point for designing objects initially only for himself, and later small series dedicated to the public. Over the years, several of his projects have won International Awards. Since 2008, he has devoted himself entirely to design.

Imago Design



Unico

Nel progetto Boma si riconoscono linee morbide, curve sinuose che definiscono lo spazio con rimandi alle onde del mare e all'archetipo della barca, ricostruita idealmente nella vasca da bagno. Per il piatto Unico con doghe, i lavabi con cassetto, la vasca pannellabile e la vasca Unico a Giorno le geometrie semplici giocano con volumi primari alternando pieni, vuoti e inserti di vari materiali. Punto di partenza sono il Corian® e il Korakril™ materiali che possono essere assemblati, termoformati e nel caso del Korakril™ anche stampati. Tutti gli altri elementi del modello Unico compresa la vascadoccia sono di RDS (rexadesign studio).

Biografia

Imago Design è il laboratorio creativo fondato nel 1993 e coordinato dall'Architetto Gian Luca Perissinotto e l'Architetto Paolo Zanetti. Lo Studio riunisce architetti, designer e art director che elaborano strategie integrate di comunicazione aziendale operando in tutti i settori della progettazione (industrial design, interior design, retail e graphic design).

The Boma project features soft lines and smooth curves that define the space, with references to the sea waves and the boat archetype, ideally rebuilt in the bathtub. The simple geometries of shower tray with slats, washbasins with drawers, panelling bathtub en Unico bathtub Giorno, play with primary volumes, alternating full and empty spaces with inserts of various materials. Everything started from Corian® and Korakril™, materials that can be assembled, thermoformed and, in the case of Korakril™, moulded. Every element of the Unico model, bathtub/shower too, are designed by RDS (Rexadesign studio).

Biography

Imago Design is a creative laboratory, founded in 1993 and coordinated by architects Gian Luca Perissinotto and Paolo Zanetti. The firm gathers architects, designers and art directors, who develop integrated company communication strategies operating in all areas of design (industrial design, interior design, retail and graphic design).

Credits

Concept & Graphics
Dogtrot

Art Direction
Monica Graffeo

Photolithography
Luce group

Print
Arti Grafiche Ciemme,
January 2017

Unico

Photography
Max Rommel

Stylist
Doris Andreutti

Thanks to
Contatticompany
Assio
Zehnder Group Italia

Vasche Hole, Hole XS e Hole XL
e aziendali interni/esterni

Photography
Valentina Iaccarino

R1

Photography
Max Rommel

Stylist
Veronica Leali

Thanks to
Alessi
Alidem
Amini Carpets
Atelier di Cucina per Swartlab.com
Baxter
BFR
Bonne Chance
Bottega dalla Tasca
Ceratina 1919
Covo
Curaprox
Davide G. Aquini
Eligo
Essent'ial
Ghizzi & Benatti
Ilaria.I
Incipit Lab
Just99
Karman
Kasthall
Kose Milano
LaVasaia per Swartlab.com
Martinelli Luce
Marvis
Men's Heritage
Mogg
Normann Cphagen
Opificio dei Sogni
Original Toiletries
Peralia per Swartlab.com
Progetti
Proraso
Scandola Marmi
Simona Cardinetti
Solari di Udine
Virginia Casa
Zero° per Swartlab.com
Zeus Milano
Zilio Aldo & C
ZPStudio Tools
Xam

Hamman

Photography
Max Rommel

Stylist
Stefano Gaggero

Thanks to
Kasthall
Cose Per Caso
Antonino Sciortino
Artek
Molteni
African Oriental Craft A.o.c
Bonacina1889
Egidio Milesi

Esperanto

Photography
Beppe Brancato

Stylist
Stefano Gaggero

Thanks to
100fa
Comfortzone
Davide Lovatti
Gabel
Kasthall
Sfera-ricordi
Society
Something good

Moode

Photography
Beppe Brancato

Stylist
Stefano Gaggero

Thanks to
100fa
Comfortzone
Davide Lovatti
Gabel
Kasthall
Sfera-ricordi
Society
Something good

Fonte

Photography
Marco Alberi Auber

Stylist
Stefano Gaggero

Thanks to
Foscarini
Artemide

Hole

Photography
Marco Alberi Auber

Stylist
Mara Zambon

Thanks to
Foscarini
Artemide

Ergo_nomic

Photography
Marco Alberi Auber

Stylist
Mara Zambon

Thanks to
Foscarini
Artemide